

I.

Geistliche Lieder und Arien

mit beziffertem oder unbeziffertem Bass

aus Schemelli's Gesangbuch und dem „Notenbuch“ der Anna Magdalena Bach.

1. Ach, dass nicht die letzte Stunde.

Ach, dass nicht die letz-te Stun-de mei-nes Le-bens heu-te schlägt! denn ich darf den Tod nicht scheuen,
 Mich ver-langt von Herzens Grunde, dass man mich zu Gra-be trägt;

6 7 6 7 6 7 6 6 5 7 6 7 6 7 6 # # 6 # 6 #

ich bin längst mit ihm bekannt, führt er doch aus Wü-ste-nei-en mich in das ge-lob-te Land.

6 7 5 # 8 7 # 6 7 6 7 6 7 6 7 8 # 6 4 #

2. Auf, auf! die rechte Zeit ist hier.

Auf, auf! die rech-te Zeit ist hier, die Stun-de war-tet vor der Thür; ihr

6 6 7 7 7 5 6 5 6 #

Brü-der, las-set uns er-wa-chen, ver-gesst die Welt und ih-re Sa-chen.

6 6 6 6 6 4 # 6 6 6 6 5 4 3

3. Auf, auf! mein Herz, mit Freuden.

Auf, auf! mein Herz, mit Fren-den nimm wahr, was heut' ge-schieht; Mein Heiland ward ge-
 wie kömmt nach gro-sssem Lei-den nun ein so gro-sses Licht!

4 6 4 3 7 6 # 7 4 # 6 7 8 7

legt da, wo man uns hin-trägt, wenn von uns un-ser Geist gen Him-mel ist ge-reist.

6 7 8 7 7 7 7 7 7 6 8 7